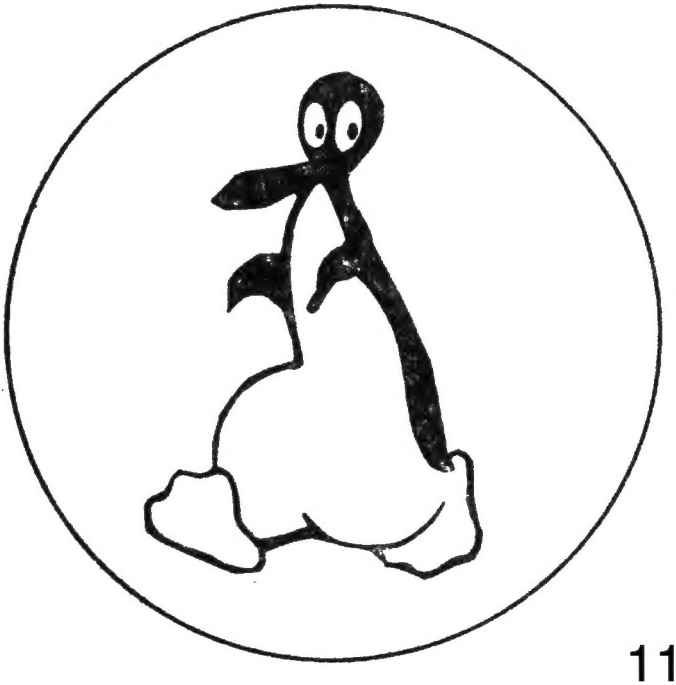
ALFRED

société française de bandes dessinées . S.F.B.D

MENSUEL



11

EDITORIAL

Chers adhérents,

Le 6° Congrès de LUCCA vient de fermer ses portes et chacun est reparti en songeant au prochain Lucca. Quelles sont les conclusions à tirer de cette manifestation ? Cette année, la participation a été importante : Américains, Belges, Français, Brésiliens, Hongrois, Suisses, Espagnols et Italiens étaient fidèles au rendez-vous. Mais aux premières heures d'ouverture, la satisfaction ne se lisait pas sur tous les visages des congressistes..... Le congrès s'était ouvert sur la communication de la Signora Taroni, sociologue venue de Rome nous parler de Fumetti et d'adolescents..... Le soir les dessins animés, dont deux excellents de Winsor Mc Cay, ne mettaient pas la joie dans le coeur des amateurs de Fumetti.....

Le deuxième jour ressemblait étrangement au premier..... les dessins animés laissaient la place aux films d'animation..... L'inquiétude se lisait de plus en plus sur les faces blêmes de nos amis venus des quatre coins du monde..... Le lendemain, un somptueux repas était offert dans le magnifique décor de la villa Manzi, mais on n'avait pas encore parlé de fumetti; il fallait attendre 5 heures de l'après-midi pour voir émerger Claude Moliterni avec un matériel incroyable et faire quelques projections, ensuite entendre David Pascal (USA) nous parler de la presse Underground..... Hélas Pierre Couperie qui avait travaillé trois longs mois à " Bande dessinée et Histoire de l'Art " n'avait plus le temps matériel de nous faire sa communication... " Peanuts ", le dessin animé, piaffait d'impatience, ainsi que le jury qui avait délibéré II longues heures..... Tandis que Greg faisait les cent pas attendant que l'on projetât " Tintin et le temple du soleil " ..... Commencé dans les pires conditions, Lucca 6 se terminait dans le délire.... Le jury - dont fait partie Ernesto Laura, Président du Festival de Venise, Rinaldo Traini, directeur de Lucca 6 et d'Immagine, Hugo Pratt, Claudio Bertieri (Citizen Caniff et AZ Comics), Pier Carpi (Horror), Orio Caldiron, Claude Moliterni et David Pascal de la National Cartoonists Society - donnait le premier prix de la bande dessinée internationale " le Yellow Kid " à Philippe Druillet pour Lone Sloane, à Johnny Hart pour le scénario de BC et du Wizard of Id, à Pif pour son effort pour la promotion de la BD.... En Italie, Dino Battaglia emportait le Yellow Kid.....

En marge de ces diverses manifestations se tenait, sous les fortifications, une grande exposition dédiée à l'insolite dans la BD..... Plus de 900 diapos nous promenaient dans le monde coloré et étrange de Krazy Kat, de Jacobs, de Flash Gordon, etc.....

Au marché des Fumetti, nous retrouvions tous nos amis de la BD : Jacques Glénat-Guttin (Schtroumph), Roquemartine (Futuropolis), le CABD (Leborgne, Lefbevre, Coune), le GEID (Michel, de la Fuente), Bang (A. Martin).....

Pour les dessinateurs : Loro, Druillet, Pratt, De Beketch, Battaglia, Carpi, Castelli, Albertarelli, etc.....

Pour conclure, il ne nous reste qu'a faire un souhait : que Lucca 7 soit le véritable rendez-vous de la BD l'année prochaine!

L'équipe D'ALFRED à LUCCA 6.

A Lucca nous avons découvert de nombreuses revues, dont nous vous donnons la liste ci-dessous:
Les revues pour adultes sont légion. Ces quelques titres vous en donneront une idée: Téodora, Saffo, Justine, Angelica, Goldrake, Jolanda, Hessa, Jungla, Ursula, Zip, Terror, Bonnie, Messalina, Domino, Walalla, Jacula, Isabella, Lucrezia, etc..... de quoi plaire à tous.

Deux revues publient, dans leur format d'origine, les productions Marvel : L'Uomo Ragno et Devil (Ed. Corno, Viale Romagna, I4- 20I33- Milano) 52 pages en couleurs, 200 lires.

Comics, nouveau magazine consacré à la bande dessinée (le premier numéro est le catalogue de Lucca 6). Présentation luxueuse, grand format, cette revue de 52 pages mérite d'être lue. 500 lires- abonnement pour 4 numéros: 2000 lires à Immagine di Roma, Via Torino, 98- Rome.

Il GIORNALINO, hedomadaire en couleurs de 68 pages, pour le prix de... 70 lires. Quelques bandes interessantes pour les collectionneurs.
Piazza S. Paolo, I4 I205I- ALBA (CN). (I an: 3400 lires).

HORROR, revue mensuele de bandes dessinées pour adultes. 76 pages passionnantes. A noter les numéros spéciaux qui sur plus de cent pages présentent un véritable festival de bande dessinée fantastique.
Le numéro 300 lires - Ed. Sansoni, Via Mascheroni, I, Milano.

" Gli Amici Dei Fumetto " publient désormais un bulletin mensuel : Comics-World. Sous une présentation agréable il nous permet de tout savoir sur ce qui se passe en Italie dans le monde de la BD.
Viale della Pineta, 6 - I6I56 Ge- Pegli. Pour 6 N°: 2000 lires.

VITT (ex Vittorioso) publie chaque semaines 3 bandes de qualité: Procopio de Lino Landolfi, Slade de Castillo et les premiers Jacovitti.
68 pages, I50 lires- Vitt, Mondogiovane Editioni, S.P.A. Roma.

TED, toute nouvelle revue puisque son promier numéro est d'Octobre dernier. Au sommaire: quelques séries italiennes et une grande aventure de Modesty Blaise par Jim Holdaway. 250 lires, 68 pages.
Via Massaia 98 - 50I34 - Firenze.

Dans LINUS N° 68 de Novembre : Sally Banana de Charles Barsotti, Peanuts, Copi, Feiffer, la Prova del fuocco de Crane et Battaglia (Yellow Kid de la bande dessinée italienne), Dick Ttracy et Krazy Kat de Herriman...
L'almanach de Linus I97I présentera "Buck Rogers", tous les abonnés de Linus recevront gratuitement ce magnifique album.

CREPAX..... encore un nouveau livre " La forza di gravita, Valentina con gli Stivali, la Marianna et Il bambino di Valentina "- Milano Libri 3000 lires.

Fin novembre une nouvelle revue va être publiée en Italie : UBU...au sommaire : des bandes dessinées de Guido Crepax et de Crumb.... Des articles sur la presse Underground.... Ce numéro est en vente 300 lires, La direction de cette revue a été confiée a Franco Quadri.

EUREKA continue sa carrière à raison de deux numéros par mois.... au sommaire : Andy Capp, Sniffy, Alley Oop, Colt, Spirit, Mr Broger, Miss Peach..... Ed. Corno. 43 numéros parus, 400 lires.

Le club des années Trente, décidement étonne par sa production jugez : " I contrabbandieri della Morte - La Setta Segreta.... Gli Spacciatori di stupefacenti - une réédition de Brick Bradford " " L'impero Maya " et tenez vous bien une réédition splendide, les premières planches de Mandrake.... Toutes ces rééditions sont publiées en format 38 x 27, couverture 4 couleurs.... Club " Anni Trenta " Via Avio 4/I bis B.I6I5I Genova - Sampierdarena - Italie.

En Janvier Rinaldo Traini publiera " Autobiografia del fumetto Americana..... Prix 3 000 lires. Via Torino 98 00184 Rome- Italie.

Rinaldo Traini, le président d'Imagine annonce lui aussi (voir plus haut) une nouvelle revue de BD " Comics " a paraitre en Janvier... le monde de la BD est en pleine révolution.... Songez il y a six ans lorsque quelques nostalgiques parlaient de BD au coin d'une table dans un café.... Qui donc aurait été imaginer un tel délire..Et croyez nous ce n'est pas fini... L'Amérique qui nous a regardé avec beaucoup de suspicion ne voyant pas ce que les Européens trouvaient d'interessant dans les BD, viennent d'avoir la révélation.... Steranko, le dessinateur de comic books vient de publier une histoire de la BD... C'est parti..... Nous allons être submerger.... et nous allons bientôt lire, avec beaucoup d'étonnement d'ailleurs, que la BD peut-être analysée sur le plan esthtique, sociologique, historique etc... Le bla-bla habituel....

Au cercle artistique de Tournai, I3 Rue des Clarisses, SIGMA I3 présente du 30 Octobre au 24 Novembre I970 une exposition consacrée à la bande dessinée. Ouvert en semaine de I6 heures à I9 heures, le dimanche de I0 heures à I2 heures 30 et de I5 à I9 heures.

Le 4 décembre I970, I8ème réunion de la SFBD en la salle du musée des Arts Décoratifs à 20 heures 45 où seront remis les Prix Phénix de la Bande Dessinée. En première partie, la voiture au clair de Lune, de Fred mis en musique par Dutronc.... Des dessins animés et des montages sonorisés.

LUNATIQUE la revue de SF dirigée par Jacqueline H. Osterrath publie un spécial "Mike Folsen", illustré par Tina Sol...

Le numéro 23 du Stripschrift publié par nos amis des pays Bas vient d' arriver sur le bureau de la SFBD ... Toujours aussi bien réalisé : des échos, des articles et une réédition " Kappie ".De Buyn Kopsstraat I0, Rijwswjk. Het Stripschap.

Bien entendu, tous les amateurs de bandes dessinées ont déjà en main " Comics I30 " la revue éditée par Roquemartine. Je me permets de rappeler le sommaire très alléchant : Terry et les pirates de Milton Caniff (I937) Dans la toile de Spiderman, une étude de Christian et Marc Duveau, une bande dessinée de Auclair " trop grande la petite ", un article de J.P. Dionnet " Frank Frazetta ", les premières bandes de Dick Tracy de Chester Gould... Et puis quelques couvertures de Hogarth pour les Sparkler Comics... Inutile de rappeler l'adresse de Futuropolis à Paris I5, I30 Rue du Théâtre. Abonnements : les 6 numéros 30 francs... Etranger 35 francs.

Avez-vous lu " Miroir du fantastique " la revue dirigée par F. Solo? Eh bien il est temps que vous l'achetiez... On y trouve un interview de H. Filippini sur Fred... Très interessant... Et puis il y a beaucoup d'autres articles dans le Miroir... N° 22, 6 rue Champfleuri-Paris I5. 9 francs.

+++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++

Trouvé à Lucca, une petite brochure en couleurs I3,5 x 2I publiée par Vademecum..... Vademecum dei Fumetti, en quelques pages Domenico Testi nous raconte le merveilleux de la bande dessinée... abondamment illustré.... bande dessinée qu'est ce que c'est ? Préhistoire de la bande dessinée, plusieurs chapitres, les héros d'aventures, les bandes dessinées style série noire.... La documentation dans la BD et puis une excellente explication sur la naissance d'un comics ....et pour terminer deux études l'une sur les onomatopées et l'autre qui dit comment connaitre une bonne BD... On ne peut que féliciter " Vademecum " de cette excellente initiative que l'on aimerait retrouver chez nos publicitaires..... à suivre.

Les CAHIERS DE LA BANDE DESSINEE, bimestriel édité par Jacques Glénat-Guttin est consacré à Paul Cuvelier. Au sommaire : interview de Cuvelier, l'art de Paul Cuvelier, une bibliographie complète et deux articles interessants : Les félins de la bande et Perry Rhodan, seul héros de BD Allemand..... Excellent numéro, bien illustré que nous conseillons à tous nos amis de la BD. Schtroumpf, I7 Avenue Alsace-Lorraine - 38 - Gronoble. Prix: 4 francs - 6 N° 20 francs.

" THE SKULL " revue éditée par G. Coune ... le Futuropolis Belge doit être sur la table de tous les collectionneurs de BD... On y trouve tous les échos, informations sur comic-books, revues, affiches, etc.... G. Coune, Rue de Gerlache, 39 B I040 Bruxelles.

L.B.A. Liaison bibliophilique et artistique... 3 rue de Casablanca, Paris- I5. bulletin de 50 pages... donnant des informations sur tout ce qui touche de près ou de loin le monde des collectionneurs. Le numéro 38 vient de paraitre.

En fait le grand événement de Lucca 6 a été le passage de BANG de fanzine en revue de bandes dessinées... Nous sommes heureux d'accouillir ce nouvel ami à notre club... 2I x 27 couverture 4 couleurs, 64 pages... une histoire magnifique de Carlos Gimenez " Dany Futuro ", des études sur la BD... Nous ne pouvons que féliciter Antonio Martin pour cette initiative.... Et nous français nous nous devons de l'encourager.... abonnez-vous à BANG. L'exemplaire I dollar 50.... Apartado de Correos 93II Barcelone I2 - Espagne... Un seul regret: personne à Lucca n'a vu cette revue qui méritait un encouragement de la part des organisateurs .... Heureusement que les fans à l'oeil vif eurent vite fait de repérer cette revue et de nous la faire connaitre... Si vous voulez découvrir cette BD " Dany Futuro " avant les lecteurs de Tintin abonnez vous à BANG.

David PASCAL, envoyé spécial de la National Cartoonist Society USA était de passage à Paris entre le 6 et le I2 Novembre. David Pascal nous a confirmé que Carmine Infantino viendrait à Paris au début de l'année et tiendrait une conférence aux Arts Décoratifs à cette occasion. Bien entendu un fantastique montage sonorisé sur tous les héros de National Periodical sera réalisé à cette occasion.

Le II Novembre s'est tenu à la librairie Dupuis une séance de dédicace où l'on pouvait rencontrer tous les amis de la BD. L'équipe d'alfred était au coktail donné le matin. Au cours de cette charmante réception nous avons pu bavarder avec Franquin, Fournier (qui prépare un Spirou plus poétique), Jidéhem (qui rêve de S), Tillieux (qui rêve de réaliser une série pour adultes), Morris, Poyo, Delporte et Roba. Une excellente idée.... A suivre.

ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++

DRAGO aura très certainement du retard.... Cette fois l'éditeur ne sera pas a incriminer, ce sera de la faute de Claude Moliterni qui n'a pas encore terminé la traduction... Nous pensons que ce Phénix spécial N°2 hors collection sera en vente au début de l'année.

La Ballato del mare salato, de Hugo Pratt sera édité en français aux éditions SERG, sous le titre de " Corto Maltesse ". Parution fin Mars.

FLASH GORDON N°2 se porte bien et si tout va pour le mieux, cet album verra le jour à la mi-Juin... Les quelques amis qui se trouvaient à Lucca on pu admirer les magnifiques pages sur papier couché que Claude Moliterni a réuni en maquette... Prix envisagé : 56 francs.

TERRY et les pirates a enfin vu le jour en une magnifique réédition publiée par Nostalgia Press... Ce sont les années 34-35-36 que l'on trouve dans cette édition. Prix : I2 dollars....
Little Annie Orphan vient aussi d'être réédité en un magnifique album style " Buck Rogers " ... De plus amples informations dans le prochain Alfred.

Dans les couloirs du métro, une magnifique bande dessinée en couleurs de Forest sur les avantages de se servir d'un instamatic...
Le même Forest prépare pour Pif, une série d'aventures complètes en 20 planches. Cette nouvelle série de SF devrait commencer en fin d'année.
Paul Gilon, lui aussi, se prépare de revenir à Pif avec Jérémie.

Le 26 Novembre 1970, ouverture et vernissage de Bandes dessinées et figuration narrative au Museu de Arte de Sao Paulo... Dans le prochain Alfred Claude Moliterni rendra compte de cette manifestation.

Au sommaire de PHENIX I5 : Le roi de la police Montée... Les premières bandes quotidiennes... Fontaine Fox, Carmine Infantino, des études de Edouard François, de Claude Moliterni, le Casque Tartare, la Marque jaune, E. P. Jacobs nous répond... des échos... etc...

L'ouvrage " bande dessinée et figuration narrative " publié aux Etats Unis, vient d'être traduit en Portugais et mis en vente au Brésil à l'occasion de l'exposition présentée au Museu de Arte.

Robert Gigi et Claude Moliterni commencent une série dans le Corriere dei Piccoli. Une histoire de SF " Agar et Zarra " qui luttent contre l'abominable Toimaker... Dans le prochain Phénix la première page de cette nouvelle série sera publiée.

JIM LA JUNGLE, le deuxième album réédité par le CLUB est disponible s'adresser à Claude Soulard, 6 Allée des Blancs Bouleaux 94 - Fresnes.

RAN TAN PLAN N° I8 est paru. Au sommaire : Un Belge à Paris, chronique de l'age d'or, l'école hollandaise, les américains, Frank Frazetta, héroines de papier " Jungla ", la vie de Sapho, les échos et une réédition de Brick Bradford de W. Ritt et C. Gray... RTP, 435 avenue Van Volxem- Bruxelles.

André Leborgne nous fait une proposition alléchante : rééditer tout Brick Bradford environ huit volumes format 25 x 30 version intégrale non totouchée prévision entre 250 et 400 francs Belges et Red Barry au quartier chinois de 1937 format à l'italienne 40 x 30 cm, prix 400 francs belges.... André Leborgne nous demande de lui faire savoir si nous sommes tous interessés par ces deux rééditions ou simplement l'une des deux .... pour ma part je souscris à Brick Bradford..... Alors que tous les collectionneurs, fans, amis de la BD écrivent à André Leborgne afin de l'encourager.... Car une telle réédition demande beaucoup de courage; nous nous devons de l'aider dans cette réédition sans précédent dans l'histoire des clubs de BD. André Leborgne, 435 avenue Van Volxem - Bruxelles- Belgique.... Merci d'avance à tous nos adhérents.

Le 3ème numéro de ZORRY kid vient de nous arriver. Ce mensuel de 36 pages en couleurs nous permet de retrouver en version française les aventures du héros du génial B. Jacovitti. Ed. SFPI- I,50 francs.

LE numéro 84 de Spécial Mandrake nous permet de retrouver, sous une présentation bien médiocre, les planches qui précédent l'album Flash Gordon publié par les éditions SERG.

Un dessin animé des studios Disney, réalisé par Ward Kimball, vient de sortir sur les écrans : C'est pas drôle d'être un oiseau. En vingt minutes nous assistons à toutes les aventures pouvant arriver à un oiseau face à l'homme qu'il ridiculise.

A partir de l'an prochain Fiction publiera une rubrique consacrée à la bande dessinée. Heureuse initiative.....

Aux Editions Casterman François Craenhals publie les aventure de Chevalier Ardent. Deux titres parus : Le Prince noir et Les loups de Rougecogne.

Les dessinateurs du Miroir du Fantastique ont vu leurs originaux exposé à l'Envers du Miroir. Une sympathique réunion a eu lieu à cette occasion le lundi 2 Novembre.

Nous rappelons pour ceux qui ne l'auraient pas fait que les derniers numéros de Creepy et de ZOOM méritent d'être lu. Au sommaire du prochain Zoom une interview percutante de Frazetta par Joel Laroche. Publicness, 30 rue Le Pelletier- Paris 9.

Dans le numéro 4 de Politique Hebdo un article de trois grandes pages sur Mickey et ses influences sur notre vie.

Le dessinateur Bernard Jeanson est décédé le mois dernier. Depuis quelques années il travaillait au Journal des Pieds Nickelés où il avait créé une bande humoristiques : les soeurs Galurins.

La Société parisienne d'édition vient de sortir un nouvel album : les Chahuteurs, de Pierre Lacroix et Vossid. Prix: 3,00 francs.

Eric Losfeld publie un nouvel album pour adulte : KRIS KOOL par Philipp Caza. Une bande faite dans un style pop toute en couleurs et en jolie filles. Prix : 60 francs.

Robert Crumb est de plus en plus publié en France. Nous pouvons le trouver ce mois-ci dans Actuel N° 2 et dans la revue Le Pop.

++

+ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++

DU COTE DES HEBDOS :

SPIROU : Des nouvelles séries viennent de commencer dans Spirou:
- Le Docteur GLADSTONE dans "la Citadelle" par Herbert et Jadoul .
- Ted et Narcisse dans "La nuit du secret" par Gelem, un jeune qui fait de gros progrés depuis ses débuts au Soir.
- Et enfin un nouveau héros SIMON le Danseur, par Sirius que nous retrouvons avec plaisir dans un style assez proche de Timour. Les scénarios sont de J. Daniel, autre jeune venu du Soir, à suivre de près.
- Côté récits complets il faut noter " HOBBY " de Lambill qui campe avec humour la forêt australienne.
- Retour de Sammy par Berk et Cauvin dans le N° I702, le titre: Bons vieux pour les gorilles.

TINTIN : A partir du I5 Janvier Tintin va nous présenter de nombreux changements. Le papier sera meilleur, le nombre de pages plus important, des dessinateurs étrangers vont se joindre aux anciens : G. Kano et C. Gimenez (ce dernier avec Dany Futuro). Il semble que seule l'édition Belge profitera des changements de présentation. Il faut noter dans cette même édition " Tintin 2000 " qui présente sur I2 pages les échos de la rédaction.
- Une nouvelle aventure de Martin MILAN : Eglantine de ma jeunesse à partir du N° II49. Les encres sont de Dufrane.
- Retour de Michel VAILLANT dans Massacre pour un moteur, par J. Graton à partir du N° II5I.
- Et la dernière histoire de Hubuc, illustrée par Ploog : Egide et le Lithophage où l'on retrouve tout l'humour d'Hubuc.
- Pour les récits complets notons un excellent Chevalier ARDENT de F. Craenhals, une aventure des Frères Bross de Guillmard et la fin de la première série de COMANCHE de Greg et Hermann.

PILOTE : Excellents numéros ce mois-ci avec d'agréables surprises.
- CELLULITE, l'héroine de Claire Brétécher va vivre une longue aventure: Les Bonnes Oeuvres, à partir du N° 575.
- De nombreux récits complets: Un Bémol pour Léonard où Alexis se défoule,(572); Des fantômes par milliers, une fausse note dans toutes ces séries de qualité, par P. Glay et Pélaprat (572); Deuxième bouchée, une petite merveille signée Gotlib et Mandrika (574); Je suis un héros de Bandes Dessinées, qui marque l'entrée de l'excellent Julio Ribéra à Pilote (575).
- Quelques essais à suivre avec soin : Magic-City, par Vern et Lob (572) Le designing par toute l'équipe (573); La longue marche d'Antonin, par Colman Cohon (574).
- Des nouveaux venus dans l'équipe : Solé, Cartry, Boussot et Y. Delporte.

PIF : Ronde habituelle des récits complets avec la formidable campagne publicitaire des timbres de Mongolie qui permet un tirage record.
- Le maitre de la steppe, une aventure de Nasdine Hodja, par Lecureux et A/ Di arco (I325).
- La falaise du sacrifice, aventure de RAHAN, par Chéret et Lecureux;
- A cause d'une mouette, aventure de Corto Maltese, illustrée avec talent par Hugo Pratt (I327).
- Le soleil des morts, où l'on retrouve le Docteur Justice de J. Ollivier et R. Marcello. (I328).
- Nouvelle aventure de Rahan dans le N° I329.
- Pour les autres séries nous retrouvons Teddy Ted, Loup Noir, Le Grélé, Arthur, Les Tristus, Les As et la Jungle en folie.

+++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++

MICKEY: Rien de nouveau à signaler à part un nouvel épisode de Mandrake "la Reine mystérieuse" par L. Falk et P. Davis.
FORMULE I: Le nouveau magazine des Editions de Fleurus se rode lentement hélas la bande dessinée semble avoir une place de plus en plus réduite, signalons une histoire de Gigi, une autre d'Erik et une bonne série à suivre de Esdo.

Le N° 8 de Tintin sélection vient d'être mis en vente. Sous une couverture de François Craenhals ce numéro contient: une aventure d'Ardent (la tour Sarrasine), Michel Vaillant dans la leçon, Magellan dans le Robotissime, le Défi de Dan Cooper et Taka Takata, les Franval..... un excellent numéro.

A signaler un nouveau fanzine belge : B.D. 70 édité Marc Shelfhout,268, ch. de Haecht, 1920 Diegem.

Le dessinateur suisse Derib réalise une bande hebdomadaire dans " Le crapaud à lunettes " revue qui contient les Peanut et quelques autres bandes. Deux albums sont parus mettant en scéne les aventures de Pythagore. Ecrire à André Jobin, ed. Pro-Juventute, 8, rue de Bourg, 1000 Lausanne.

==========

==== La bourse d'échanges ===== La bourse d'échanges ===== La bourse d'

Je recherche : COQ-HARDI N° I à 6, 8 à 19, 23 à 34, 36 à 51, 53 à 56, 108, 135, 138, 204, 205. N11e série: N° 2, 22, 36, 49, 54, 57, 58 à 64, 66, 70, 73, 75 à 77, 83 à 87, 126.
Jean Valhardi: Le rayon super-gamma (E. Paape) - Marc Dacier: a la poursuite du soléil - Jerry Spring: Les 3barbus de Sonoyata.
Franquin: Spirou et l'aventure, Spirou et Fantasio, 60 gags de Modeste et Pompon, Bonjour Monsieur Modeste.
Macherot: Clifton à New-York - Les premiers Chlorophylo.
Craenhals: Pom et Teddy (série complète).
Jijé: Blondin et Cirage (" ").
Ainsi que les albums de Mickey, Bicot, Félix, Zig et Puce.
Et enfin les albums Tintin en noir et blanc. Ecrire à Jean-Paul TIBERI, 9, Rue de Metz - 81- Castres.

==========

Pour adhérer à la S.F.B.D., il suffit de nous faire parvenir 30 francs et vous aurez droit à : 12 Alfred mensuels, l'entrée gratuite aux soiréés de la SFBD aux Arts Décoratifs, deux rééditions de classiques de la BD et ainsi vous serez les premiers à savoir tout ce qui se passe dans le monde de la bande dessinée.

==========

S.F.B.D. : 38, rue Marceau - 94 - IVRY.

Président: Claude Moliterni. + Coordinateur: Henri Filippini.
Vice-président: Pierre Couperie. + Membres conseillers: Edouard
Trésorier: Robert Cottereau. + François - Claude LeGallo.

Adresser toute correspondance : Claude Moliterni, 36, rue des Boulangers, PARIS - Vème. Tel. 633.03.19. (à partir de 20heures).

==========

Bulletin mensuel de la Societe Française de Bandes Dessinées,SFBD.
Association à caractère non lucratif,régie par la loi du 1 juillet 1901
38 rue Marceau - Ivry - 94 - Telephone : 672 03 14 - 672 30 40

Monsieur .....

.....

.....